

FEDEZ & FERRAGNI *Aspettano un bimbo*

Chi



AMAL & CLOONEY
LE PRIME IMMAGINI DEI LORO GEMELLI

SILVIO BERLUSCONI
MAI VISTO COSÌ IN FORMA

SOLO SU CHI

STEFANO DE MARTINO
Di giorno con Belen la sera con Gilda



AL VIA LA SECONDA EDIZIONE DEL GFVIP

BLASI & SIGNORINI

Vip tremate PARTE LA VENDETTA 2

GRUPPO MONDADORI

Anno XXIV - Poste Italiane spa Sped. in A.P. - D.L. 353/03 art. 1 comma 1 - DGB Roma - Prezzo base per copie di tutti gli abbonamenti €2,00
Austria €4,10 - Belgio €4,00 - Canada CAD 8,00 - Francia €4,00 - Germania €5,00 - Lussemburgo €4,00 - MC, Côte d'Azur €4,10 - Portogallo (CONT.) €4,00 - U.K. GBP £ 3,50 - Spagna €4,00 - Svizzera CHF 4,70 - Svizzera Canton Ticino CHF 4,50 - USA: \$ 7,10

€ 2,00



Ritocco sì... ma discreto

Le labbra a canotto, visibilmente false, proprio non si possono vedere. Se ritocco dev'essere, che risulti credibile e armonioso. «Ecco perché l'acido ialuronico naturale è la sostanza più utilizzata e meglio tollerata, anche perché presente nell'organismo e quindi riconosciuta e ben tollerata», sostiene il professor **Antonino Di Pietro**, dermatologo plastico e direttore dell'Istituto Dermoclinico di Milano. «L'altro vantaggio è che viene progressivamente assorbito. Quindi, sì, in futuro sarà necessario un ulteriore ritocco, ma non c'è rischio di

granulomi o gonfiori asimmetrici e, considerato che la morfologia del viso cambia col tempo, anche il ritocco labbra potrà venire rivisto e adeguato». La tecnica migliore? «Dipende dal risultato che si vuole ottenere. Con il *Paris Lip* il filler viene iniettato lungo il contorno labbra, a circa tre millimetri di profondità, per correggere il perimetro e renderlo più definito. Con la tecnica *Overlap* di rivitalizzazione, invece, l'azione biostimolante dell'acido ialuronico stimola la produzione di nuovo collagene ed elastina che restituiscono turgore alle labbra».